



ÉCOLE
NATIONALE
DE THÉÂTRE
DU CANADA

NATIONAL
THEATRE
SCHOOL
OF CANADA

Studio Pauline McGibbon
DEVIS TECHNIQUE 2025-2026

mise à jour juin 2025

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Adresse : 5030 St-Denis
Montréal, Québec, Canada
H2J 2L8

Téléphone : (514) 842-7954

Télécopie: (514) 842-5661

Responsable des locations Audrey Lamontagne
514-871-9883 ext 227 Courriel location@monumentnational.com

Directrice technique Audrey Janelle
(514) 842-7954 ext.145 Courriel dirtech@ent-nts.ca

Dimensions du studio: 33' X 34' ou (plus un espace de 8' x 23')
10,06m X 10,36m (plus un espace de 2,44m X 7,01m)

Hauteur du plafond : 24'-6" ou 7,47m

Hauteurs d'accrochage : 18'-9" (Grille d'accrochage) ou 5,48m et 22'-3"(sous I-Beam) ou 6.78 m.

Plancher : Linoléum noir sur 2 épaisseurs de contre-plaqué de 5/8" .
Il est interdit de visser dans le plancher.

Murs : Fabriqués de bois et de ciment ou de plâtre. Les murs et les boiseries sont de couleur brune.
Il est strictement interdit de visser, de clouer ou d'agrafer dans le bois ou les boiseries des murs.

Capacité maximum 80 personnes

Bureau de production : Aucun

Cabine de régie : Aucune

Loge : Située au même niveau que le plancher de la scène. (L-130)

Code de couleur: Blanc

Sécurité: **Le port des chaussures à bout d'acier est obligatoire.**
Le port du casque de protection est obligatoire.
Le port du harnais de sécurité est obligatoire pour toute personne travaillant à une hauteur supérieure à 10' du sol.

ÉQUIPEMENTS D'ÉCLAIRAGES

CONSOLE, GRADATEURS ET ÉLECTRICITÉ

1 48	ETC ION Classic (2 univers) Strand CD-80 Digital Pack 1X200A (120/208V) 3 phases - protocole DMX 2,4 kW par gradateurs (Attention aux socapex 1K vs 2K) 48 circuits Socapex installé sur chacun des trois ponts Socapex installé sur le grid fixe
DIMMER 35 BRISÉ	18 circuits dans huit boîtes de raccordement (int. et ext. de la salle) (voir plan)

INVENTAIRE DES PROJECTEURS :

Instrument	Quantité	Modèle	Puissance	Ampoule
Leko	5	ETC Source Four Lentille 26 degrés	575W	HPL-575W
	6	ETC Source Four Lentille 36 degrés	575W	HPL-575W
	4	ETC Source Four Lentille 50 degrés	575W	HPL-575W
Varifocale	4	Strand SL 23-50 degrés	575W	GLC-575W
Fresnel	20	Source Four Parnel avec volets	750W	HPL-750W
Fresnel	4	Stand 6"	1000W	BTR-1000W

Câblage

Quantité	Description	Amp/volt	Notes
3	Multicable-Socapex 75'	20A-120V	Permanent
1	Multicable-Socapex 50'	20A-120V	Permanent
4	Pieuvre à 6 connecteurs femelles GTL	20A-120V	Permanent
5	Pieuvre à 6 connecteurs mâles GTL	20A-120V	
5	Pieuvre à 6 connecteurs femelles GTL	20A-120V	
2	Multicable-Socapex 50'	20A-120V	
1	Multicable-Socapex 25'	20A-120V	
10	Rallonges GTL-05'	20A-120V	
9	Rallonges GTL-10'	20A-120V	
15	Rallonges GTL-15'	20A-120V	
20	Rallonges GTL-25'	20A-120V	
15	Rallonges GTL-50'	20A-120V	
14	Bretelles GTL (Y ou twofer)	20A-120V	
5	Rallonges AC 15'	15A-120V	
10	Rallonges AC 25'	15A-120V	
6	Rallonges AC 50'	15A-120V	
5	Multiprise (4) AC	15A-120V	
7	Adaptateurs Stage Pin à GTLF	20A-120V	
2	Adaptateurs GTLF à ACM	15A-120V	
10	Adaptateurs GTLM à ACF	15A-120V	

Accessoires

12	Sacs de sable 15 lbs		
16	Bases au sol pour projecteur		

Gélatines Choix dans les chartes Leefilters et Roscolux

ÉQUIPEMENTS DE GRÉAGE

6	Palan à chaîne 1 tonne 20' de levage Badger LQL avec sac de chaîne noir		
4	Main à I Beam 1 tonne Badger LQL		
2	Chariot avec frein pour I Beam 2 tonnes		
6	Élingue Steelflex STL40 6' noire		
6	Élingue circulaire L-4 D.J. 6' noire		
2	Élingue circulaire 3'		
2	Élingue circulaire 5'		
8	Manilles 7/8"		
1	Pont d'éclairage carré 1' x 22'		
1	Pont d'éclairage carré 1' x 24'		
1	Pont d'éclairage triangulaire 1' x 24'		

ÉQUIPEMENTS DE SON

Électricité 4 X 15 A (3 X 15 A dans le L-117 et 1 X 15 A dans la salle), mise à la terre isolée.

Console

1	Mackie 1602 VLZ	16 entrées, 4 sous-groupes
1	Yamaha DM1000	16 entrées mono, 12 sorties (doit être réservée d'avance)
1	Yamaha TF3	doit être réservée d'avance

Amplification

1	Multiprise Furman avec régulateur de tension	
3	Electro Voice P1202	2 X 250 W/ 8 ohms
4	EVM-112	module de traitement de signal pour enceintes médium-aiguës
1	EVM-118-S	module de traitement de signal pour enceintes graves

Enceintes

4	Electro Voice QRX112/75	enceintes médium-aiguës (300W/8ohms)
1	Electro Voice QRX118S	enceintes de graves (600W/8ohms)

Lot de câbles XLR et Speakon

Autres équipement disponibles sur demande

Système de Communication

Machine à fumée, type brouillard (horaire de bypass de fumée)

ÉQUIPEMENTS DE SCÈNE

Habillage

Quantité	Description	Dimensions
7	Rideaux de velours noir	16'-0" x 16'-6" approx
2	Rideaux de velours noir	22'-0" x 16'-6"
1	Rideau de velours noir	25'-0" x 16'-2"
10	Rideaux de velours noir pour coulisses extérieures	8'-5" x 8'-6"

Praticables aluminium 6 pattes 1,9						
Utilisées par les usagers du Lab-LX , André-Pagé et Pauline McGibbon						
50	Praticable en aluminium nouvelle génération (sur roues - Chicken Room)					3'-0" x 6'-0"
20	Praticable en aluminium vieille génération (sur roues - Chicken Room)					
18	Praticable en aluminium vieille génération (sur le sol - Chicken Room)					
Il est interdit de visser ou de perforer les praticables nouvelle génération						
<u>Pattes</u>	8"	164	48"	108	88"	53
<u>Alu. 1,9"</u>	16"	153	56"	112	96"	50
	24"	149	64"	96	104"	55
	32"	97	72"	70	112"	51
	40"	105	80"	81	120"	36
					36"	44
<u>Butoirs</u>	3'	22	<u>Garde-corps</u>	3'	34	
	6'	72		6'	21	
Marches	24 de 8"H x 42"L x 11"P					

DIVERS		
45	Raccords fixes (RA) et mobiles (SW) pour tuyaux	Chicken Room
70	Raccords mobiles (SW) pour tuyaux	Chicken Room
80	Chaises bleues avec attache	
- Les gradins de la salle sont montés avec des praticables - Les normes de sécurité pour le public doivent être respectées. - Allées de minimum 42" et rampes de minimum 36" - Ne pas dépasser 12 chaises par rangée sans un corridor de sécurité		

Échelles

Quantité	Description	Hauteur
1	Nacelle élévatrice Génie AWP-20S	6' à 20'
2	Échelle en A Échellex MXZ 17	9' à 17'
2	Escabeaux en aluminium avec plate forme Featherlite	16'
1	Escabeau en fibre de verre Featherlite	16'
1	Escabeau en fibre de verre Featherlite	10'
1	Escabeau en fibre de verre Featherlite	6'

Sécurité

4	Harnais de sécurité (grandeurs variées)
1	dispositif de sécurité enrouleur Nano Lok

Inventaire des tuyaux

Un inventaire de tuyaux de 2" de longueur variées est disponible.

Tous les tuyaux sont partagés entre le Lab Lx, le Studio André Pagé ainsi que Pauline McGibbon.

2	Tuyau d'acier 3/4" pour tulle et cyclorama PVC	1 pi.
14	Tuyau d'acier 3/4" pour tulle et cyclorama PVC	8 pi.
4	Tuyau d'acier 1/2" pour tulle et cyclorama PVC	16 pi.

En réserve

4	Rails pour rideaux avec chariots rouges (ancien)	16 pi.
---	--	--------