



MONUMENT
NATIONAL

Salle de répétitions

DEVIS TECHNIQUE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Adresse	1182, boulevard Saint-Laurent Montréal, Qc H2X 2S5
Téléphone	(514) 871-9883
Télécopie	(514) 871-8298
Courriel	info@monumentnational.com
Directeur Opérations	Etienne Allard eallard@ent-nts.ca 514-871-9883, poste 228
Direction technique	Eric Poitevin epoitevin@ent-nts.ca 514-871-9883, poste 236
Capacité maximale	100
Loges (salon vert)	Situé au niveau de la salle, à l'entrée
Sécurité	Le port des chaussures à bout d'acier est obligatoire pour le personnel technique. Le port du casque de protection est obligatoire dès que du travail en hauteur se fait. Le port du harnais de sécurité est obligatoire pour toute personne travaillant à une hauteur supérieure à 10' du sol.

Monument National
Salle de répétition - 4ième

Disponible de la mi-mai jusqu'à la fin du mois d'août, cette salle est idéale pour tenir des répétitions ou des résidences en théâtre, en musique ou en danse, ou pour accueillir des spectacles en formule éclatée devant une centaine de spectateurs.

Accès à un monte-charge. (Porte H : 8' L : 4')

Dimensions:

Largeur :32'

Longueur : 62'

Hauteur : 19'

Un salon vert est disponible avec la salle.

HABILLAGE

La salle est couverte de pendlons faisant la hauteur totale sur 3 côtés.

Équipement supplémentaire

1 pianos droits

6 tables de travail

25 chaises

1 tableau blanc mobile

5 lutrins

ÉQUIPEMENT DE SONORISATION

CONSOLES ET APPAREILS (MOBILES)

- 1 Console Yamaha MG10XU
- 2 Haut-Parleurs JBL EON 610
- 1 Microphone à switch (Audio-Technica MB3K)

Le Monument-National est l'un des deux pavillons de l'École nationale de théâtre du Canada.

Monument National
Salle de répétition - 4ième

- Il est situé à l'angle des boulevards Saint-Laurent et René-Lévesque, à proximité des stations de métro Saint-Laurent et Place-d'Armes.
- L'entrée principale et la billetterie sont situées au 1182, boulevard Saint-Laurent; l'entrée des artistes et la réception au 1170, boulevard Saint-Laurent.
- Il a été construit en 1893 et entièrement rénové en 1993 à l'occasion de son centième anniversaire.
- La billetterie est administrée par le Monument-National et propulsée par la plateforme Tuxedo (monumentnational.tuxedobillet.com).