

PROJET D'ENTRÉE (Programme Résidence indépendante 2023-2024)

Montréal, le 21 avril 2023 – [L'École nationale de théâtre du Canada \(ÉNT\)](#) organise depuis septembre 2017 le programme de Résidence indépendante qui offre à des artistes professionnels une chance unique de formation. Cette résidence d'un an propose aux artistes sélectionnés de multiples ressources, de l'expertise et un espace de recherche et de liberté afin d'approfondir leur pratique. Construit à partir de l'une des cinq disciplines théâtrales de l'École, (soit création et production, écriture, scénographie, interprétation et mise en scène) le contenu de la résidence est conçu par l'artiste et le directeur du programme choisi. Les frais de scolarité (entre 5 700\$ et 6 500\$) varient selon ce dernier et ils sont réinvestis dans l'apprentissage du résident. Les candidat.es de tous les milieux, communautés, orientations et habiletés sont encouragés à poser leur candidature.

Voici quelques commentaires de nos finissants(tes) des années passées :

Ludger Beaulieu, 2017-2018, Moncton, NB - Après cette résidence, je peux dire avec certitude que j'en ressors transformé tant au niveau professionnel que personnel. Pendant mon année à l'École, j'ai été exposé à des façons de faire toutes plus différentes les unes que les autres. Parfois plaisantes, parfois confrontantes, ces expériences ont su exposer certaines brèches dans ma pratique sur lesquelles je devais me concentrer et m'ont permis d'approfondir ma façon d'approcher une oeuvre.

Dillon Orr, 2018-2019, Ottawa, ON - C'est un vrai cadeau, ce que j'ai vécu à l'école nationale de théâtre (...) je sens en moi un artiste plus complet, moins cloîtré, plus ouvert, plus à l'écoute et qui prend sa place dans un plus grand paysage artistique. La résidence demeure une expérience remplie de mémoires impérissables qui contribuera à l'épanouissement de l'artiste de la scène que je suis devenu.

Sabrina Auclair, 2019-2020, Vancouver, CB - La résidence m'a permis de me concentrer sur ma pratique artistique pendant (presque) un an (pandémie oblige) et c'est un luxe incroyable pour n'importe quel artiste de la relève. Pouvoir me perfectionner dans un milieu aussi stimulant m'a permis de mieux comprendre qui je suis en tant qu'artiste, de perfectionner ma pratique en tant que metteuse en scène, dramaturge et comédienne et d'étendre mon réseau d'une manière qui n'aurait pas été possible sans la résidence (...) Et c'est grâce à la résidence à l'ÉNT que j'ai acquis les compétences essentielles à la pratique de tous ces fabuleux métiers des arts de la scène.

Marc-Antoine Brisson, 2021-2022, Montréal, QC - L'École nationale a été avant tout pour moi un lieu de rencontres; avec les membres d'une communauté artistique que j'allais bientôt intégrer, mais surtout avec moi-même. C'est à travers toute une suite de projets aussi stimulants qu'exigeants que j'ai eu la chance de faire évoluer ma pratique à l'image de mes envies. Souvent hors de ma zone de confort, c'est d'avoir la sécurité et la liberté offertes par le programme qui m'ont permis d'élargir le champ des possibles de mon art. Je suis entré à l'école comme metteur en scène et c'est en creusant que j'en suis sorti un an plus tard avec l'ambition d'être metteur en scène, auteur, performeur et artiste visuel.

Le Projet d'Entrée comprend :

- a) une lettre d'intention
- b) une ébauche de projet
- c) une à deux lettres de recommandation adressant différentes facettes de vos pratiques artistiques
- d) un questionnaire :

Qu'est-ce qui, dans votre trajectoire professionnelle, vous a poussé à poser votre candidature?

Quels défis avez-vous régulièrement rencontrés dans le domaine?

Qu'espérez-vous gagner de votre séjour à l'École nationale de théâtre?

Après cette première étape, le.s candidat.es retenu.es seront interviewé.es (en personne ou à distance). Quelques personnes seront invitées à participer à une entrevue finale. Les personnes choisies seront invitées à l'École à titre d'élève à temps plein du programme Résidence indépendante

REMARQUES ET CONDITION DE DÉPÔT D'UNE DEMANDE

- Le projet d'entrée ne doit pas dépasser un maximum de **6 pages**;
- Votre dossier complété doit être expédié avant le **2 juin 2023**,
- Il peut nous être acheminé par courriel, en format PDF à l'adresse residences@ent-nts.ca
- ou encore, par courrier ; la date de la poste faisant foi, i.e. que vous avez posté votre courrier au plus tard le **2 juin 2023 avant 17 h.**
- Aucun projet ne sera retourné

Contact

Pour plus de renseignements ou toute question supplémentaire vous pouvez visiter le site de l'École au www.ent-nts.ca (onglet Résidence) ou encore téléphonez au 1 866 547 7328