



Photo : Maxime Côté

STÉPHANIE MASSICOTTE-GERMAIN INTERPRÉTATION
Diplômée 2009



STÉPHANIE MASSICOTTE-GERMAIN

514 346-3899
stephanie.m.germain@hotmail.com
Membre stagiaire UDA : 118643

INTERPRÉTATION

Taille : 1,80 m
Poids : 63,5 kg
Voix : mezzo

Couleur des cheveux : châtain
Couleur des yeux : noisette
Langue : français
Date de naissance : 3 novembre 1985

EXPÉRIENCES À L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE

Année	Rôle	Pièce	Auteur	Metteur en scène
2009	À venir	<i>Au bout du fil</i>	Évelyne de la Chenelière	Estelle Claretton
	À venir	<i>Le Bras canadien et autres vanités</i>	Jean-Philippe Lehoux	Gill Champagne
	À venir	<i>Je suis un chat</i>	Martin Bellemare	Robert Bellefeuille
2008	Catherine, Mère Courage	<i>Mère Courage et ses enfants</i>	Bertolt Brecht	Carl Bécard
	Perception	Spectacle Jeune Public : <i>Tuer le moustique</i>	Martin Bellemare	Gill Champagne
	Figuration	Spectacle Jeune Public : <i>Petites bûches</i>	Jean-Philippe Lehoux	Gill Champagne
2007	Wendla Bergmann	<i>L'Éveil du printemps</i>	Frank Wedekind	Éric Jean
	Lechy Elberon	<i>L'Échange</i>	Paul Claudel	Denis Bernard
	Énola	<i>Enfants de Cheyenne</i>	Jean-Philippe Lehoux	Julie Vincent
	Jeune fille	<i>Les Civilisées</i>	Martin Bellemare	Julie Vincent
	Nadia, Ma tante Ali	<i>Les Casques roses</i>	Projet d'écriture	Diane Pavlovic
	Desdémone	<i>Othello</i>	William Shakespeare	Guy Nadon
	2006	Monologue	<i>Wake up and smell the coffee</i>	Éric Bogosian
Cégestelle	<i>Les oranges sont vertes</i>	Claude Gauvreau	Michelle Rossignol	
2006	Didrame Daduve	<i>La charge de l'original épormyable</i>	Claude Gauvreau	Michelle Rossignol
	Thérèse	<i>En pièces détachées</i>	Michel Tremblay	Philippe Lambert
2005	Paulina	<i>Contes d'hiver</i>	William Shakespeare	Markita Boies
	Stella	<i>Un tramway nommé désir</i>	Tennessee William	Reynald Robinson

FORMATION À L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE - sous la direction de Denise Guilbault

Interprétation : Peter Batakiev, Markita Boies, Robert Bellefeuille, Denis Bernard, Gill Champagne, Brigitte Haentjens, Éric Jean, Philippe Lambert, Jean-Guy Legault, Guy Nadon, Diane Pavlovic, Reynald Robinson, Michelle Rossignol, Julie Vincent
Diction et voix : Marie Lavallée, Han Masson
Chant et Chorale : Catherine Gadouas, Monique Richard, Martin Soucy
Chœur : Éric Jean
Mouvement : Éric Cabana, Jocelyne Montpetit, Michoue Sylvain
Lecture : Diane Arcand, Michèle Magny
Écriture dramatique : Diane Pavlovic
Improvisation : Hélène Mercier
Jeu à la caméra : Claude Desrosiers
Histoire de la mise en scène : Bernard Lavoie
Gymnastique sur table : Éric Cabana, Michoue Sylvain
Initiation au doublage : Diane Arcand
Maquillage : Florence Cornet
Masques : Michoue Sylvain
Danse : Veronica Melis
Flamenco : Laura Lynne McGee, Lina Moros
Capoeira : Umberto Nascimiento
Combat : Jean-François Gagnon

EXPÉRIENCES DE CHANT

2008	<i>Ce soir, on chante pour le Quat'Sous : I Put a Spell on You</i> de Jay Hawkins <i>Une batterie d'acteurs</i> (chant avec orchestre) : <i>L'escalier</i> de Manu Chao et <i>Come on a My House</i> de Ross Bagdasarian
2007	<i>Une autre brique dans le mur</i> (chant) : <i>Demain dès l'aube</i> de Victor Hugo et <i>Chanson dans le sang</i> de Jacques Prévert Exercice de chant : <i>La peau, Léon</i> , de Cyrus Bassiak et Georges Delerue

EXPÉRIENCES CONNEXES

2008	Nadia Poitras, <i>Mouton noir</i> de Richard Fortin et Michel Lévesque, m.e.s. de Josée Girard, compagnie Chant'Amuse, Baie-Comeau
2005	Ange, <i>Voyage au bout du monde</i> de Michelle Dion, m.e.s. de Pierre Legris, St-Paulin, QC
	Éloïse, <i>Les années Cindy Lou Johnson</i> , m.e.s. de Pierre Legris, rencontres théâtrales de Lyon (ReuTeuLeu), France
2003	Constanza, <i>Les femmes de bonne humeur</i> de Carlo Goldoni, m.e.s. de Michel Pilote et Jean Pélissier, Festival de théâtre en français à Saint-Pétersbourg, Russie

AUTRE FORMATION

2003-05	DEC en arts et Lettres, théâtre et médias	Cégep Trois-Rivières
1998-03	DEP, option Théâtre, polyvalente Chavigny	Trois-Rivières

APTITUDES PARTICULIÈRES ET/OU AUTRES INTÉRÊTS

Danse, chant, jeu masqué, sports, maquillage de scène, direction d'acteur, enseignement